

Kræft foto-kollektion

Tanker og ideer

Jeg har valgt at tage hul på et meget relevant emne, nemlig kvinder med kræft. Det første, jeg typisk hører kvinder, som får konstateret kræft, sige, er: Åh nej, nu skal jeg tabe håret og være korthåret bagefter.

De er klar til at ofre 14.000 kroner på en paryk for at bevare det, de føler er feminint. De har ikke fantasi til at forestille sig, hvor smukt, kvindeligt og stilfuldt det kan være at være korthåret – eller for den sags skyld ikke have hår. Deres manglende hår er en meget håndgribelig påmindelse om, at de er syge.

Min fotoserie handler om en ung kræftramt kvinde, der under sin kemokur vælger at barbære alt sit hår af. I takt med at hun bliver konstateret rask, finder hun en ellers fjern selvtilid frem og begynder at føle sig komfortabel med sit nye look og hårets nye struktur. Hun føler på ingen måde et tabu ved som pige at være korthåret. Tværtimod.

Hun vælger derfor at fjerne alt håret igen, ikke pga. af en sygdom, men hun gør det, fordi det denne gang er hendes eget valg, og hun er fuldstændig i balance med sig selv trods det lange hår, som er lige for øjnene af hende. Hun vælger at fjerne håret som et statement for, at alle længder er unikke og smukke på hver deres måde.

Personligt elsker jeg selv kort hår, og for mig er der ikke noget mere feminint og karakteristisk end kvinder og piger med kort hår. Man kan skabe så mange forskellige udtryk og give dem attitude. Noget man ikke i samme grad kan med langt hår.

Se bare på Mia Farrow, Audrey Hepburn og Twiggy. De blev alle ikoner på grund af deres korte frisurer.

Kort hår skiller sig ud. Kort hår er smukt. Kort hår er stærkt.

Det er det budskab, jeg gerne vil vise med min fotoserie.

Tips og tricks

Til det glatte look:

Føntørrede jeg i Depolish, for at give form og en god struktur til håret. Jeg kom derefter Super Dust i for at give håret en lidt dusty effekt. Jeg afsluttede med Fix Design.

Til det kølledede look:

Startede jeg med at føntørre i Lis Control og Beach Waves. Derefter kom jeg Pli i det tørre hår, fordi den giver god blankhed og lidt struktur også krøllede jeg det hele op og lod det køle af. Jeg arbejdede krøllerne ud og kom derefter Super Dust i som afsluttende finish.